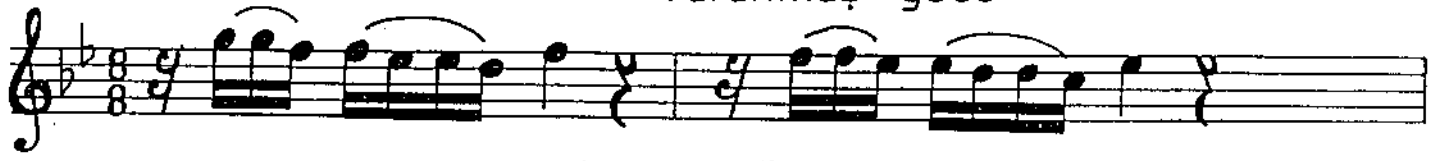


Düyek

İZMİT MÜSİKİ DERNEĞİ
NİVAVEND ŞARKI

Sadeddin Kaynak

Mehtâba bürünmüş gece



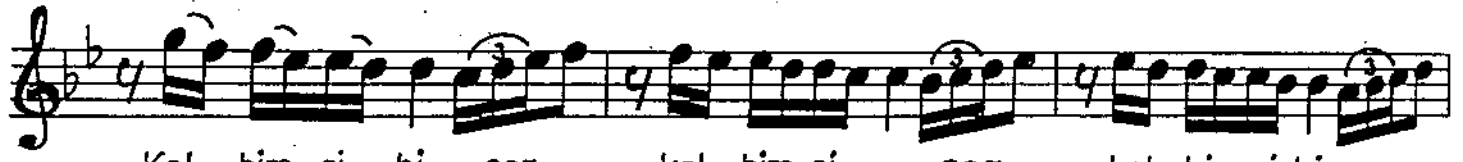
--- Arana ğ me ---



Mehtâ... ba bü rün..... müş..... ge ce ... saz ...



Birge lin dir aydu vak lı yıl dız lar birer bilme ce



Kal bım gi bi ...saz... kal bım gi ...saz... kal bım gi bi ..saz..



gizli sak lı Mehtap



dal gın dal gın



ge ce is sız..... o da be nim gi bi..... yal



nız Susma ...saz... susmasusma öy le güzelge ce söy

NİHAVEND ŞARKININ (Devamı)

The musical score is written on two staves. The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'le söyle söy le ba na ne dir bu aşk bu sev da' written below it. The second staff contains the melody for the second line, with lyrics 'Ne dir bu aşk bu sev da Ne dir bu aşk bu sev da' written below it. The score includes various musical notations such as treble clef, key signature (one flat), time signature (4/8), and various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes). There are also triplets and a repeat sign. The piece ends with a double bar line and the word '(SON)' above the final note, and '(M. ENÜL)' below the final note.

le söyle söy le ba na ne dir bu aşk bu sev da

Ne dir bu aşk bu sev da Ne dir bu aşk bu sev da (SON)

(M. ENÜL)

Mehtâba bürünmüş gece
Bir gelindir ay duvaklı yıldızlar
Birer bilmece kalbim gibi gizli saklı
Mehtâp dalgın gece ıssız
Oda benim gibi yalnız
Susma öyle güzel gece söyle
Söyle bana nedir bu aşk bu sevda